

Confezione: box set  
 Genere: Jazz & Blues



**9 CD CAM 1036**  
 Economico  
 Distribuzione Italiana 11/11/2015  
 8 052405 141835

**ROS COE MITCHELL**  
 The Complete Remastered

3x4 Eye, Roscoe Mitchell And The Sound And Space Ensembles, The Flow Of Things, Live At The Knitting Factory, Duets And Solos, This Dance Is For Steve Mccall, The Italian Concert...



Confezione: box set  
 Genere: Jazz & Blues

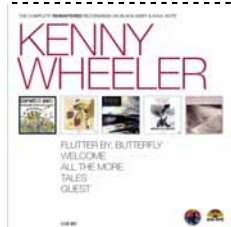


**4 CD CDM 8742382-85**  
 Economico  
 Distribuzione Italiana 19/11/2015  
 3 149024 238284

**JOHN COLTRANE**  
 Ballads (45 brani registrati tra il 1956 e il 1962)

Libro-disco con illustrazioni

L'antologia raccoglie 45 Ballads registrate da Coltrane fra il 1956 e il 1962, un lasso di tempo significativo nella carriera del sassofonista. Il 1956 è l'anno delle sue prime registrazioni come leader, nel 1962 quello delle ultime Ballads registrate.



Confezione: box set  
 Genere: Jazz & Blues



**5 CD CAM 1037**  
 Economico  
 Distribuzione Italiana 11/11/2015  
 8 052405 141842

**KENNY WHEELER**  
 The Complete Remastered

Flutter By, Butterfly, Welcome, All The More, Tales, Guest



Confezione: Jewel Box  
 Genere: Jazz & Blues



**3 CD ECM 2478-80**  
 Medio Prezzo  
 Distribuzione Italiana 09/11/2015  
 0 602547 324375

**JOHN ABERCROMBIE**  
 The First Quartet

Brani di John Abercrombie e Richard Beirach: Arcade, Nightlake, Paramour, Neptune, Alchemy - Registrazione del Dicembre 1978

*John Abercrombie, chitarra; Richard Beirach, pianoforte; George Mraz, contrabbasso; Peter Donald, batteria*

Questo cofanetto di 3 cd di registrazioni che vanno dal 1978 al 1980, pubblicato nella collezione Old & New Masters, ripropone alcuni materiali importanti del catalogo ECM: gli album Arcade, Abercrombie Quartet e M. Il quartetto con Richie Beirach, George Mraz e Peter Donald - primo tour di Abercrombie come leader - fu il gruppo con il quale il chitarrista definì una sua poetica, spostandosi da un certo jazz-rock verso una musica più ariosa, impressionistica ed originale. Abercrombie ed il pianista Beirach hanno un forte legame musicale come improvvisatori. George Mraz e Peter Donald danno un supporto immaginativo. Per questa edizione le registrazioni - fatte ad Oslo e Ludwigsburg e prodotte da Manfred Eicher - sono state rimasterizzate dalle fonti analogiche di origine.



Durata: 47:33  
 Confezione: Jewel Box  
 Genere: Jazz & Blues



**1 CD ECM 2417**  
 Alto Prezzo  
 Distribuzione Italiana 10/11/2015  
 0 602547 390394

**FOOD**  
 This Is Not A Miracle

*Iain Ballamy: saxophones, electronics; Thomas Strønen: drums, electronics, percussion, Moog, Fender Rhodes; Christian Fennesz: guitar, electronics*

Il duo anglo-norvegese Food di Iain Ballamy e Thomas Strønen è qui raggiunto dal chitarrista e musicista elettronico austriaco Christian Fennesz per questo nuovo album pieno di forti groove, tessiture evocative ed improvvisazioni esplorative, a volte ipnotiche, altre volte turbolente. Il progetto è stato registrato con il tecnico Ulf Holand e missato insieme con Manfred Eicher - nuova collaborazione di Eicher e Holand dopo Khmer di Nils Petter Molvaer, di circa venti anni fa. Thomas Strønen descrive il suono di This Is Not A Miracle come « forte, potente e molto vicino al suono che abbiamo dal vivo ».